



empublic Studio レポート

2021年9月～2022年10月

<https://empublic-studio.jp/>

2021年9月にプレオープンし、11月からスタートしたempublic Studioは一周年を迎えました。

“自分を活かし、自分の組織・地域の良さを活かして、未来志向の良い状態へ、変化を起こしたい！”という思いを持ち、様々な地域・分野で活動している方にとって役立つプラットフォーム”を目指して始めましたが、どのような内容や運営方法がいいか、empublicスタッフも模索しながらのスタートでした。

まだ未完成な状況にも関わらず、ご関心をお持ちいただき、ご参加いただいたみなさまと試行錯誤しながら取り組むことができたことで、ここまで続けていくことができました。本当にありがとうございます。

参加いただいた方に、より良いカタチを考え続けてきたことで、途中でツールや運営方法を変更したことで、みなさまを混乱させてしまったこともありましたが、「最近の動きに、ついていけない・・・」「色々行われているのはいいが、情報量が多すぎて処理できない」との声もいただきました。

参加しやすく、使いやすいものを目指しているにも関わらず、それが逆効果になってしまうことも少なからずあり、場づくりやコミュニケーションの難しさも改めて痛感しています。

これまでいただいた声を踏まえ、また近年の状況を踏まえて改めてプログラムの見直しを行い、2022年10月から新しいバージョンの取組みを始めます。10月17日に行った第1回スタジオ全体会では「参加しやすくなった」「全体の把握ができそう」という声もいただきました。

このレポートでは、この1年間の動きをふりかえり、empublic Studioの全体的な動きを共有させていただきたいと考えています。

そして、次の一年に向けて、まだまだ試行錯誤が続くところもあると思いますが、より参加しやすく、「思いのある誰もが動き出せる社会」の実現に向けての挑戦を、みなさまと一緒させていただければと思っています。

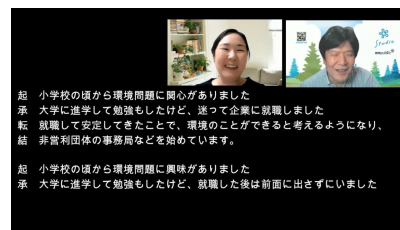
この一年の参加に再度感謝を申し上げます。

引き続き、新しいチャレンジに向けて、どうぞよろしくお願いいたします。

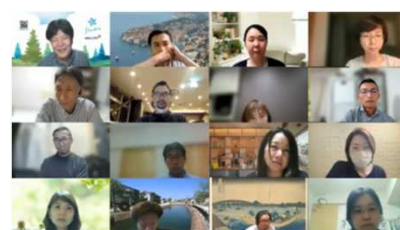
エンパブリック代表 広石拓司



初めての交流会 21年9月



変化を生み出すストーリーデザイン



民主主義のトリセツをつくろう



スポーツの力を地域に活かすには？

Story of Studio

2021年9月

empublic Studio 立ち上げ

社会の変化は、いつも誰かの思いから始まる。思いを開き、対話を通して育て、仕事として展開することで、人は組織・地域・社会を変えていくことができる。それを実現するための場づくりを広げることを目指して、empublicは2008年に創業しました。

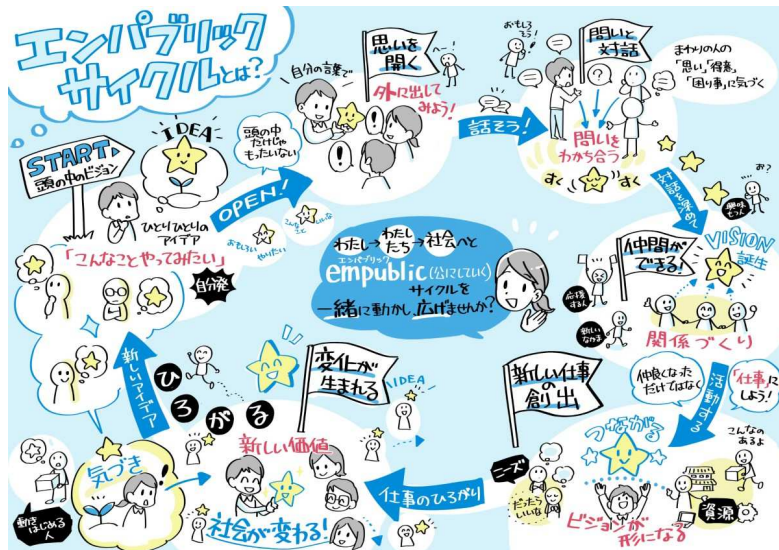
empublicがみなさんと一緒に広げたい

「地域・組織の人が、周りの人たちと新しい仕事を作り、望む日常を生み出すプロセスモデル」が、エンパブリック・サイクルです。

このサイクルはエンパブリックの事業の共通基盤となっていますが、

「このサイクルを自分の活動や仕事で使いこなせる人が増えてほしい」「サイクルを地域や組織に展開できる人が増えてほしい」と考えてきました。

それを様々な現場の方たちと共に考え、実践していきたいと考え、empublic Studioは始まりました。



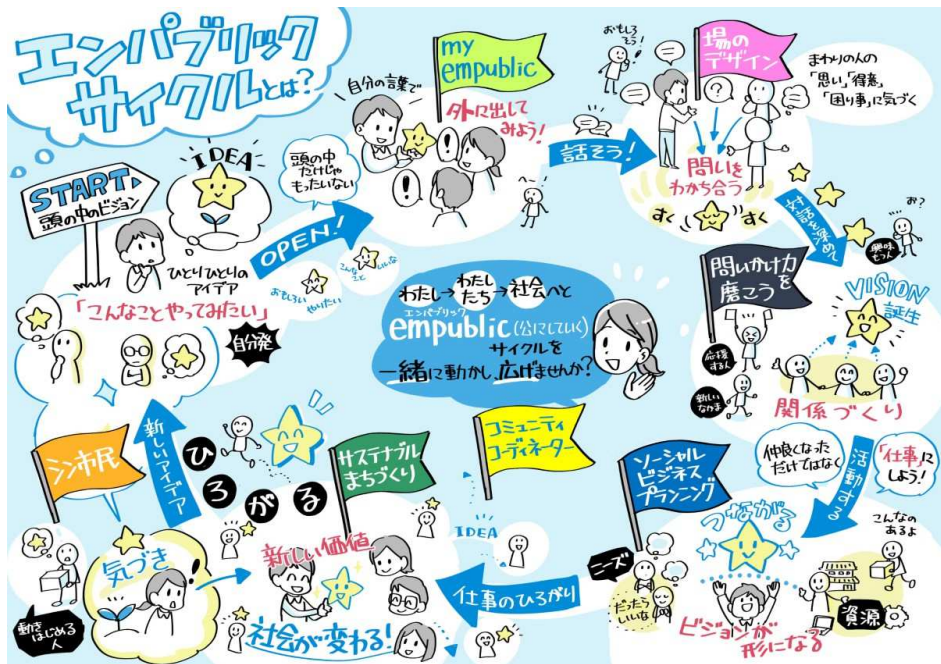
一歩すすむために必要なエネルギーを蓄える場所を目指して

個人の思いを新しい仕事、組織や地域の変化につなげたくても、多くの人が分野や立場が違って壁や乗り越えにくい谷間に直面しています。

そこでStudioではエンパブリック・サイクルの各ステップで共通の課題となる7つのテーマを設定しました。そして、共通のテーマで、分野、経験、立場は違うかもしれないけれど、むしろ違うからこそ学び合うことができる！経験や思いを共有して、共感して、対話することで、次の一歩を進める力を得ることができる！と思っただけの場にしたいと考え、7つのクラブを設けました。

<empubli Studioのクラブ紹介>

https://empubli-studio.jp/club_intro/c0_clubs



2021年9月～22年4月

empubli Studio スタート 動画開発とセッション

メンバーと共に創るプロセスが始まりました

2021年9月にStudioはプレ・オープンし、11月から本格的に動き始めました。動画配信サイトedulioと、コミュニケーションツールSlackを利用してサービスは立ち上がりました。

スタジオのスタート時、コンテンツができていた訳ではありません。エンパブリックで蓄積してきたノウハウをシェアする動画の制作も、メンバーのみなさんと始めました。動画で大切にしたいのが、一方的な講義ではなく、誰かの問いから始まる対話を通して大切なことが浮かび上がり、話が深まっていくことです。対話の持つ可能性も一緒にお伝えしたいと考えてきました。

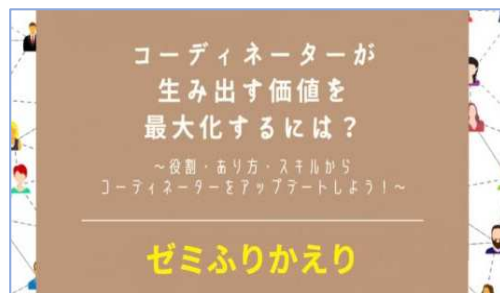
同時に、セッションを通して、メンバーそれぞれの方がとても豊かな経験を持ち、深い思いを持っていることがわかりました。みなさんからの問いかけから場が深まり、言葉から気づきが生まれる場面が多くありました。スタッフはとても多くを学ばせていただきました。

この時期のセッションのアーカイブ動画から一部を紹介します



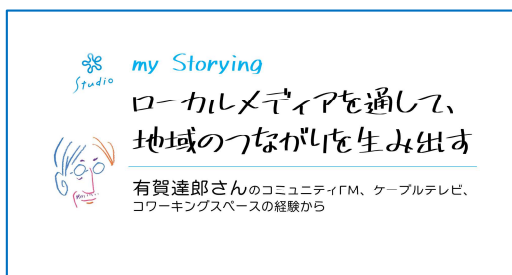
<https://empubli-studio.jp/12642>

ワークシートはコミュニケーション・ツール！効果的な活用のコツを話しました。



<https://empubli-studio.jp/12638>

多分野のコーディネーターが現場の課題を持ち寄り、対話したゼミをふりかえり、学びのポイントを考えました。



<https://empubli-studio.jp/12646>

スタジオ・メンバーの経験の話を聴く my Storying。第1弾は有賀達郎さん



<https://empubli-studio.jp/11870>

「市民」という言葉を暮らしの中でもっと活かすには？をスタッフで対話しました。



<https://empubli-studio.jp/6420>

多様な分野・立場の人が協働を進めるポイントを、書籍の内容をどう現場で実践すればいいか、対話しました。



<https://empubli-studio.jp/12633>

エンパブリックの考える「まちづくり」のモデルであるイギリスのプロムリ・バイ・ボウ・センターについて日本のコミュニティ・ヘルスの実践者と共に対話しました。

2021年5月にempubli Studioのホームページを公開しました。edulioでの構造がわかりにくい、全体像が見えにくいという声をいただき、ホームページにログインすることでアーカイブ動画を視聴できるようにしました。
また、単発のセッションが行われていたことから連続プログラムを組むこと、また、サイクルの全体像をお伝えしたいことから、18のプロジェクトをスタートさせ、基本的に6回1セットで3か月間実施しました。

プロジェクト一覧

各画像をクリックするとページに移動します。
各ページでメンバーの方はアーカイブ動画を視聴できます。（一部、準備中）

自分の考えを言葉
にする・聴きあう
～ my empubli



My storying 経験を伝えよう！

自分の経験を見直す # ストーリーとして話してみる
あなたの経験をみんなの学びに

場をつくり、
対話を生む
～場のデザイン



チームの雑談力を高めよう！ 問かけカードでコミュニケーション活性化！

コミュニケーションのきっかけ # 経験をシェアしよう
私のトリセツを作ろう

問かけする
～問かけ力を
磨こう



“スポーツの力”を地域がもっと活かすには？ ～システム思考を使ってみよう

スポーツの多面性・両義性、
システム思考、# ループ図を使って考えてみる

課題解決・価値共創
を仕事にする
～ソーシャルビジネス
プランニング



ソーシャルビジネス・デザインシートを 書いてみよう！

課題を深掘る、# 新しい行動を生み出す
課題解決を価値創出につなげる

全プロジェクトの気づき・学びのダイジェストを
25分×4セット、100分で紹介！
100分でempubli Studio 22年夏総集編
アーカイブ動画公開中



<https://empubli-studio.jp/12093>



ワークショップ・デザインシートを使い 変化が生まれる場をつくる

行動の変化を考える、# 思考パターンを自覚する
お互いにフィードバックする



VUCAな時代の「学びの新定番」パターンを つくろう！

学び手が主導、# デザイン思考
インストラクショナル・デザイン



ソーシャルビジネスの事例検討会

持ち込まれる事例の多様さ、# 視点を持ち寄る
知っていた事例の再発見！

変化を広げ、
定着させる
～サステナブル
まちづくり



2025年の社会とビジネスを预言する

変化に向き合う、# メガトレンド、# あり方を見直す



SDGsミライ対話を体験&トライ!

私→私たち→地域、# どうやったら気軽に話せる？
金沢ミライシナリオをヒントに

変化と時代に
向き合う
～シン市民



民主主義のトリセツをつくってみよう

間違えた時に修正できる道を開いておく
否定しない力、# 話し合う時間の確保



まちを自分たちの手に取り戻すには？

まちの仕組みに気づく、# 仲間と一緒に楽しめる
内発的に学ぶには？

つなぐ・促す
～コミュニティ・
コーディネーター



世の中にコーディネーターを広げるを事業にするには？

課題は何か？、# 誰かを頼ることの難しさ
対話を通して新しい視点を発見する



SDGs/DX トランスフォーメーションを促すリーダーシップ

トランスフォーメショナル・リーダーシップ、
わからないを話しあう、# U理論と内発的な変化



ランチタイム交流会 水曜12:15～現在も継続開催中

スタジオのいいとこどり、
スタジオの活かし方を見発見、
ランチしながら聴くだけでも歓迎！



変化を生み出し、アクションを促す ストーリー・デザイン

共感を大切にするアクティビズム、
ナラティブ、# ストーリーの構造



萩元直樹の 住民主体の地域づくりCH

専門家主導から住民主体へ、# 行政と市民
コンコダンス（共同意思決定）

メンバー発のプロジェクト

Studioメンバーの方の
発案・企画・運営に
よるプロジェクトが
始まりました！

メンバーの方の思いを
カタチにする場として
活用いただきたいと考
えていたのでスタッフ
にとっても嬉しい場です。

プロジェクトが始まる
きっかけをつくった場



未完成を一緒に育てる、
肯定する・共感する
やってみよう！が生まれる場に



メディアとコミュニティの幸せな相乗効果の
つくり方 ~コミュニティラジラー有賀達郎さんと
考えるローカルメディア実践法

地域と人をつなぐ、# 自分の番組をもつ楽しさ
ローカルメディアの可能性



パブリックに貢献したい人のための事務局力
を考えよう

最高の事務局とは?、# どこまで自分を出していい?
事務局の専門性って何?



スタジオ図書館
一緒に本を読む場の多様なカタチにトライ!

各回のテーマ×読書会スタイルをメンバー発案で
積読の本紹介も # お互いを深く知る交流の場



そうだ、篠田さんとサッカーに行こう

車椅子ユーザーとサッカー観戦に行くこと?、
何をお手伝いしたらいい? # 気軽に声かけあいたい

2022年8月~10月

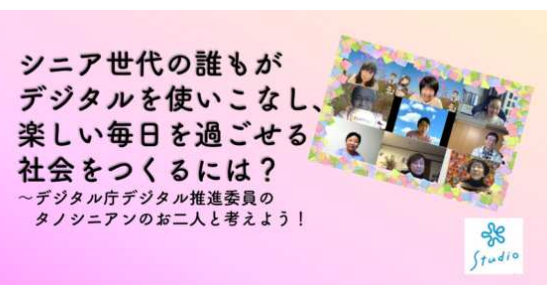
運営についての見直し期間

5月~8月のプロジェクト展開は、多くの気づきや学び、つながりを生み出しました。ただ、数多くのプロジェクトが同時に動いたことで、告知の情報量も多くなったこと、連続プログラムに途中から参加しづらい・継続して参加は難しいこと、アーカイブ動画を観たいがみなさんお忙しいことなどから、「参加しづらくなった」「ついていけない」「どう利用したらいいの?」という声もいただくようになりました。

せっかく素敵なメンバーが多数参加いただいているのに、出会いや学び合いの機会につながっていないのは本当にもったいない!

スタッフの思いもあり、改めて運営方法を見直すことにしました。

その期間にも、単発イベントは開催しました。それぞれ充実した内容です! 画像をクリックし、各ページでアーカイブ動画をご覧くださいませ



エンパブリック
入社2年目！

渡邊さや 🧑 の

empubliC Studioの一年、レポート！



エンパブリックスタッフの渡邊です！高校生の時にワークショップの面白さを知り、場づくりを自分の仕事にするには？探求し続けています！
今回はそんな思いを持った私が、スタジオのスタッフ兼1メンバーとして、スタジオでどんな気づきがあったのか、ふりかえてみようと思います！

my Storying に参加して・・・

最初はスタジオにどんな方が参加しているかわからなかったのですが、どんな話になるのか、私と関係ある話なのか、不安でした。

ただ、第1回my Storying(21.11.23)に参加して、全然違う分野の人でも考え方や行動の共感ポイントが多く、メンバーの方のお話を聴くことは面白い！と発見しました



「アイデアが盗まれてしまうのでは？」

自分のアイデアを話す華金ピッチで発表を考えている方から相談がありました。

スタジオでは自分のペースで参加し、話せる範囲で話していただくことを大切にしていることをお伝えしました。

ただ、セッションで話が進む中で、どんどん自ら開いていき、最後は「話してよかった！」と喜んでくださいました。

同時に、それくらい自分にとって大事なことをスタジオで話してくれているんだ！それを応援できることっていいなって思いました。

「SDGSって、ラクに生きちゃダメなんですか？・・・」

とつぶやいたら、それがセッションになった！
自分のつぶやきをきっかけに、SDGSを仕事にしている人から大学の先生まで約20人が集まって2時間、話が尽きなかった！

スタジオでは、自分の素直な気持ちを言っちゃうことがいいんだ！つぶやくことは大切！と思いました

自分のファシリテーション、これで大丈夫なのかな？？

そんな風に悩み始めていることをセッションで口にしたら、共感してくださる方がいて「このテーマで話したい人、他にもいるよ！」と、共通のテーマが見つかったのです。

年齢も立場も全然違うけど一緒に探求する仲間という関係性になれるのがスタジオの良さなんですよ。

自分の中での一番の変化は・・・

活動する中で「ヒントが欲しい！」
「誰かと分かち合いたい」と
思ったことはスタジオで話してみたい！
と思えるようになりました

これからのスタジオは？

スタジオの一人ひとりの経験は本当に貴重だし、すごく学びになると日々、実感しています。

これまで私はスタッフということもあって、いろんな方と話す機会があったのですが、今後はもっとスタジオのメンバーさん同士がつながっていただきたい！
そこで経験を共有し、学びあえる場をつくりたいと思っています



1年経って改めてempubli Studioは、みなさんにとって 自分の思いを一步すすめるのに必要なエネルギーを蓄える場所！ でありたいと考えています



地域や組織をより良くするために日々動いている方々が、人の力を借りたり、持ち寄りたりしながら実現したいことを達成していくためのエネルギーを得る場を目指しています。

スタジオのコンテンツ活用、スタジオでの出会い、学び合い、プロジェクトのトライを通して、自分なりのコツが見え、課題に対しての理解が深まる「ナレッジ・パワー(KP)」と、一人ではなくみんなで課題を乗り越える力である「ソーシャル・パワー(SP)」の両方を高めることができ、現場でもっと効果的に頑張れる。そのために使えるスタジオを目指しています。

こんな風にスタジオを
活かしてください！

- ① 価値創造、協働、変革促進に必要なソフトスキルをコンテンツや講座を使って手軽に、体系的に学ぶ
- ② 対話や仕事づくりのスキルを高めると共に、スタジオで自分のプロジェクトとしてトライできる！
- ③ 多分野の人達と出会い、共通したテーマを違う視点を持ち寄ってフラットに話し合うことで、自分の糧を得る
- ④ 日々奮闘している中で、リアルに感じている課題や疑問つぶやいたら、一緒に考えてくれる人に出会える
- ⑤ 今壁にぶつかっている人、一回壁を乗り越えた人が出会い、対話することで、共感しあい、お互いに応援しあえる仲間がいる！と手応えを感じることができる

2022年10月～

Studio 2年目のプログラム

いただいた声

忙しい時期など間があくと、
どうなっているか、わからなくなる

色々なプログラムがあるが、
自分に向いているものは？

スタジオへの質問や要望は、
どこで伝えたらいいのだろう？

スタジオメンバーの方と出会いたい、
もっと話してみたい

自分の考えていることに
他の人から意見をもらってみたい

ちょっとした悩み、疑問を話したいが
セッションに出るほどでは...

隙間の時間に、色々な話題を聴いて
刺激を得たい

毎月**第3月曜夜20時～**
Studio全体会を開催

1か月の間でスタジオで起きたこと、今後の予定を共有し、ご自身の使い方も考える時間です。**迷ったら、全体会へ！**

毎月**第1水曜夜20時～**
Studioワールドカフェ

メンバーの問題意識からの「問い」について対話し、交流していきます。

毎週**木曜12:15～+配信**
Studio ラジオ

フォームやメール、Slackで、つぶやいた声から話が広がるラジオ的なセッションです。

Studio 全体会



Studioのイマ、1か月に起きたことを共有し、次の活かし方を考えよう

Studioワールドカフェ



今、気になることを「問い」にして、Studioメンバーで対話しよう

あなたのモヤモヤをのぞみ（希望）へ
Find the Question



みなさんのメール、つぶやきから始まるラジオ感覚のトーク・セッション
MC：瀬沼希望

7つの「ひろば」が始まります！

エンパブリック・サイクルの7つのテーマをきっかけに交流する「ひろば」が始まります。

今の自分がピンとくるトピックで、様々な場のスタイルも楽しみながら、交流しませんか？
自分の感じる課題を持ち込むのも、日頃考えないことを考える機会とするのも歓迎です。
各回の具体的な対話テーマは、ホームページ、Slackに掲載していきます。

日程はホームページ、カレンダーでご確認いただけます。
https://empubli-cstudio.jp/live_calender

10月15日 土	10:00～11:00	1. 問いかけカードで話そう
10月17日 月	20:00～21:30	スタジオ全体会
10月27日 木	18:30～19:30	2. 場づくり相談OST
	20:30～21:30	3. 問いかけブレスト
11月2日 水	20:00～21:30	ワールドカフェ
11月10日 木	20:30～21:30	4. 仕事づくりミニ・プレゼン
11月19日 土	10:00～11:00	5. 2030年のビジョンを描こう
11月21日 月	20:00～21:30	スタジオ全体会
11月24日 木	18:30～19:30	6. 気になることを対話する
	20:30～21:30	7. 活動ケース検討会
12月7日 水	20:00～21:30	ワールドカフェ
12月8日 木	20:30～21:30	1. 問いかけカードで話そう
12月17日 土	10:00～11:00	2. 場づくり相談OST
12月19日 月	20:00～21:30	スタジオ全体会
12月22日 木	18:30～19:30	3. 問いかけブレスト
	20:30～21:30	4. 仕事づくりミニ・プレゼン
1月4日 水	20:00～21:30	ワールドカフェ
1月12日 木	20:30～21:30	5. 2030年のビジョンを描こう
1月14日 土	10:00～11:00	6. 気になることを対話する
1月16日 月	20:00～21:30	スタジオ全体会
1月26日 木	18:30～19:30	7. 活動ケース検討会
	20:30～21:30	1. 問いかけカードで話そう
2月1日 水	20:00～21:30	ワールドカフェ

場づくり相談OST



場づくりの
企画・実践で
気になること、
磨きたいこと、
話してみよう！

問いかけブレスト



こんな時、
どう問いかける？
を出し合い、
問いかけ力を
磨きあおう！

仕事づくり ミニ・プレゼン



自分の考えてる
新しい仕事の
アイデアを
話してみよう！

2030年のビジョン を描こう



SX、DXの先にある
社会とビジネスは
どのようなもの？
一緒に考えよう！

気になることを対話する



今の社会で、
気になるけど
後回しにしがち
なことを
対話しよう！

活動ケース検討会



多様な現場の人が
集い、日常活動で
考えたことを
シェアし、
学びあおう！

経験・思いを聴きあおう



問いかけカード
を使って、
自分のことを
話してみよう！
聴きあおう！



毎週水曜日12:15～12:45
ランチタイム交流会

講座・ゼミ、イベントへの割引参加も（開催予定プログラム：今後も追加予定です）

- 10/31・11/7(月)19:30～ 大変革時代をポジティブに生きるための、生涯探究の学び方、つながり方とは？
(全2回) ～ ポジティブな変化を自分と組織・社会の両方に起こすために
11/22・12/6(火) 19:30～ 複雑な社会問題を解決し、変化を促すためのシステム思考 (全2回)
12/4(日)10:00～17:00 対話と協働を進めるワークショップのデザイン&ファシリテーション
23年 2/7(火)19:30～ ゼミ 問いかけ力を磨こう ver2023 (全5回：予定)

もちろんアーカイブ動画、ワークシートも利用可能！ ますます充実していきます

2年目の empublic Studioも、みなさんと一緒に創っていきたく
と考えています。引き続き、よろしくお願いします！

empublic Studioメンバー参加登録 募集中

年会費4,840円(税込)で、コンテンツ利用、セッション参加、
講座やゼミへの割引参加ができます。
参加登録はこちらから <https://empubli-cstudio.jp/entry>

お問合せは、 info@empubli-cstudio.jp まで

2年目へ！1年経過した方は更新をお願いします。

初期メンバー（21年9月・10月に参加）更新期限：11月20日

年会費の期限が近づくとメールでご連絡します。
迷惑メールに入る場合があります。ご確認ください。

empublic Studio レポート 2021年9月～2022年10月

発行日：2022年10月21日 発行：株式会社エンパブリック
編集：渡邊さや、横山寛、関場直子、新村絵美、瀬沼希望、広石拓司